

Bunadoplæringa eit samarbeid mellom



Norsk
folkedraktforum



Modul 3

Sting, saum og brodering

Innhald:

Kjennskap til ulike sting- og broderiteknikkar som blir, og har vore nytta på folkedraktene

Omfang:

Saum, prøvelappar i ulike stoffkvalitetar

Attersting, kastesting, faldesting, pikering, spielsaum, kryssesting, prikkesting

Knapphol og forsterkningar

Ulike samansyingsteknikkar

Broderi, prøvelappar i ulike stoffkvalitetar

Kontursting, kjedesting, franske knutar, leggsaum, korssting

Plattsaum, sparesaum, sjattersaum

Grunnsaum og kniplingsaum

Applikasjon

Påteikning på bomull og ull

Føredrag: Veggen til sveinebrev

Ein oppmodar om fordjuping og undersøking i eiga distrikt. Variasjonar og namn vil da variere

Kompetansemål:

- Velja å bruke historisk riktige produksjonsteknikkar på rett bunad
- Brodere og utføre ulike prydsaumteknikkar med til dømes ullgarn
- Kunne sy saman plagg ved hjelp av ulike samansyingsteknikkar for hand og maskin
- Analysere lokal og nasjonal bunadtilverkartradisjon og nytte historisk korrekte saumteknikkar i arbeid med bunader og ytterplagg
- Ta i bruk dei mest utbreidde broderiteknikkane for bunader

Kompetansemåla er henta frå læreplan VG3 bunadtilverkarfaget gjeldande frå 01.08.2022

Deltakarane sitt utstyr

- Perm
- Plastlommer
- Skrivesaker

- Sytråd, kvit og farga
- Tråkletråd
- Nåler til saum med lin, ull og vanleg sytråd
- Knappenåler
- Målband
- Sømometer
- Sysaks og broderisaks
- Kritt
- Bivoks
- Fingerbøl
- Broderiramme 12- 15 cm diameter