

2011

Årsmelding og rekneskap



Studieforbundet
kultur og tradisjon
www.kulturogtradisjon.no

Tilbakeblikk	3
Kapitel 2: Organisasjon	5
Medlemsorganisasjonar	5
Styret	5
Årsmøtet 2011	6
Fylkesledda	6
Kapitel 3: Opplæring i medlemsorganisasjonane	8
Kursverksemda i studieforbundet	8
Kompetansehevingstilskot til medlemsorganisasjonane	9
Statistikk	9
Studietimar delt på organisasjon	9
Studietimar delt på fylke	10
Studieaktivitet delt på emne	11
Kurs med tilretteleggingstilskot	12
Vidareutdanningskurs	12
Kapitel 4, Studieforbundet som arrangør	13
Bunadopplæringa	13
Vevopplæringa	13
Norsk folkelig dans	14
Gjenstander og kontekst	14
Kurslæraropplæring	14
Kurs i fengsel	14
Kapitel 5, Utviklingsarbeid/prosjekt	15
E-læring	15
Kreative kurser med rødder i gamle håndværk	15
Fagskule	15
Vurderingsverktøy for læringsutbytte	15
Kulturutredninga 2014	15
Pedagogikk på dansegolvet	16
Kurslærar	16
Kapitel 6: Drift og administrasjon	17
Informasjon	17
Reisestipend frå VOFO	18
Kontrollverksemd	18
Kapitel 6: Rekneskap	19
Balanse	19
Rekneskap og noter	20
Revisjonsrapport	21

TILBAKEBLIKK

Sjølv om studieforbundet vårt er 14 år er dette den første årsmeldinga for Studieforbundet kultur og tradisjon. Namnet fekk studieforbundet på årsmøtet i 2011. Også dette året auka både timetal og talet på medlemsorganisasjonar.

Studieforbundet markerte at administrasjonen har vore i Vågå i ti år, med ein konferanse for fylkesledda og feiring med besøk av lokale, regionalt og sentrale politikarar.

Studieforbundet sin strategiske plan er utarbeidd etter dei overordna måla i Lov om vaksenopplæring. Vi legg måla som rettesnor for årsmeldinga:

"Å BIDRA TIL Å VEDLIKEHOLDE OG STYRKE DEMOKRATIET OG LEGGE GRUNNLAG FOR BÆREKRAFTIG UTVIKLING VED Å ENGASJERE OG UTVIKLE AKTIVE MEDBORGERE"

Kompetansehevingstilskotet til medlemsorganisasjonane kr 1.025.500 – (side 10) blir brukt til styrking av opplæringsaktiviteten organisasjonane.

Leiarkurs innafor både fag og organisasjon med 735 deltakarar bidreg til å styrke lokallaga og medlemmane.

Kursa i Studieforbundet blir for det aller meste arrangert av lokallaga i medlemsorganisasjonane. Denne verksemda gjør folk betre i stand til å delta i organisasjonslivet, og den styrker moglegheita til å lære innan ulike fagområde.

"Å GJØRE DET MULIG FOR MENNESKER Å PÅVIRKE EGEN LIVSSITUASJON"

Studieforbundet motiverar lokallaga til å holde kurs og opplæringstiltak og til å gjøre det enkelt å vere deltakar på kursa. Nær 100% av kursa er innafor kulturfag med låge krav til førehandskunnskap. Kursa som får støtte gjennom studieforbundet blir arrangert over heile landet og i svært mange lokalsamfunn. I 2011 hadde vi kurs i 305 av landets kommunar.

Tilgjengelegheita til kursa er dermed stor. Det er enkelt for folk å melde seg på kurs og på den måten påverke eigen livssituasjon.

Det var i fjor 4.293 kurs over heile landet, ei auke på 264 frå 2010. Det var 802 arrangørar, mot 755 i 2010.

"Å BEKJEMPE UTSTØTING OG BIDRA TIL INKLUDERING"

18 lokale lag arrangerte 55 kurs som med tilskot for ekstra tilrettelegging. Det var 386 deltakarar på desse kursa. Kurs med tilretteleggingstilskot er ikkje ein stor del av Studieforbundet sin kursmasse. Strengare krav til å dokumentere ekstra utgifter gjør det meir vanskleg for laga å invitere med kursdeltakar som kanskje elles ikkje finn vegen til kurset. Særleg er innstramming på at laget ikkje kan få dekka manglande kursavgift eit hinder for deltaking. Men tilretteleggingstilskotet blir likevel i noko grad brukt for å gjere kurs tilgjengeleg for alle.

I kurslæraropplæring og medarbeidaropplæring er det fokus på at alle kursdeltakarar skal føle seg velkomne og sett.

"Å BIDRA TIL MOTIVASJON OG TILGANG TIL KUNNSKAP OG KOMPETANSE FOR ALLE OG SLIK MØTE BEHOV I ET SAMFUNN OG ARBEIDSLIV I STADIG ENDRING"

Det meste av opplæringa er innretta mot eit aktivt utøvande fritidsliv i og av organisasjonane som held kurs. Det kan være å stå på scene, å danse, å utføre ein handverksteknikk eller å segle ein fembøring. Kursa har låg inngangsterskel og rettar seg mot "alle" som potensielle deltakarar.

Organisasjonane og studieforbundet tar også ansvar for å tilby spesielle kurs tilpassa utvalte målgrupper og har utviklingsprosjekt som dannar grunnlag for ny kunnskap.

Vidareutdanningskurset "Gjenstander og kontekst" er eksempel på denne typen opplæring (side 15)

"Å STYRKE KULTURELT MANGFOLD OG ØKE DELTAGELSE I KULTURLIVET"

Mykje av arbeidet i Studieforbundet kan knytast til UNESCO sin konvensjon om immateriell kulturarv. Medlemsorganisasjonane har kvar sine spesialområde innanfor kulturfeltet som dei arbeidar for å vidareformidle og auke kunnskapen om. Svært mykje av målet til medlemsorganisasjonane er nettopp å ta være på kulturuttrykk og få fleir til å vere aktive utøvarar. 4.293 kurs med 35.800 deltakarar over 123.219 timer vart gjennomført med nettopp dette som mål.

"Å VÆRE EN SELVSTENDIG ARENA FOR LÆRING OG ET SUPPLEMENT TIL OFFENTLIGE UTDANNINGSTILBUD FOR VOKSNE"

Studieforbundet har fleire kurs på høgare nivå med eller utan studiepoeng, og har merksemda retta mot å utvikle fleire tilbod som kan komplettere opplæringa der det offentlege ikkje har tilbod. Bunadopplæringa og Vevopplæringa er døme på dette. Vidareutdanningskursa Grunnkurs i norsk folkedans, Norsk folkelig dans og Gjenstander og kontekst er døme på kurs på høgare nivå som studieforbundet arrangerer saman med NTNU, Trondheim.

Studieforbundet er heile tida ope for å utvikle nye kurs og opplæringstiltak.

KAPITEL 2: ORGANISASJON

MEDLEMSORGANISASJONAR

Studieforbundet kultur og tradisjon har 30 medlemsorganisasjonar. 14 organisasjonar med fulle rettar og plikter, 16 organisasjonar med samarbeidsavtale som gir dei rett til å søke kursstøtte.

MEDLEMSORGANISASJONAR

- DIS-Norge
- Forbundet KYSTEN (FK)
- HATS – kompetansesenter for revy og teater
- Kringkastingsringen
- Landslaget for lokalhistorie (LLH)
- Noregs Mållag (NM)
- Noregs Ungdomslag (NU)
- Norges Husflidslag (NH)
- Norsk Amatørteaterforbund (NATF)
- Norsk Kulturarv (NK)
- Norsk Målungsdom (NM)
- Norsk Quilteforbund (NQF)
- Seniordans Norge (SN)
- Vestlandske Teatersenter (VT)

ORGANISASJONAR MED

SAMARBEIDSAVTALE

- Båtlaget Braute
- Fantasiforbundet
- Fortidsminneforeningen
- Internasjonalistene
- Landsforbundet av Motorhistoriske Kjøretøyklubber
- Landslaget for lokalhistorie i skolen (LLS)
- LUFS - Landslaget for nærmiljøskolen
- Norges Museumsforbund
- Norsk forening for fartøyvern (NFF)
- Norske Kveners Forbund/Ruijan Kveeniliitto
- Norsk forening for kulturhistorisk sverdfekting (NFKS)
- Norsk Selskap For Fotografi (NSFF)
- Organisasjon for Scenekjempere i Norge (OfScen)
- Rosegården Teaterhus
- Vestnorsk kulturakademi (VKA)
- Samenes Folkeforbund (SFF)

STYRET

STYRET 01.01.2011 – 31.05.2011

- Marit Jacobsen (NU)	leiar
- Tore Friis-Olsen (FK)	nestleiar
- Helen Hansen(NATF)	styremedlem
- Solveig Torgersen Grinder (NH)	styremedlem
- Eli Ulvestad (NU)	styremedlem
- Johanne Kjelsberg (HATS)	1. varamedlem
- Knut Bryn (DIS-Norge)	2. varamedlem
- Camilla Svingen (VT)	3.varamedlem

STYRET 31.05.2011 – 31.12.2011

- Marit Jacobsen (NH)	leiar
- Tore Friis-Olsen (FK)	nestleiar
- Helen Hansen (NATF)	styremedlem
- Magnhild Tallerås (NH)	styremedlem
- Eli Ulvestad (NU)	styremedlem
- Endre Kleiveland (NU)	styremedlem
- Kjell Magne Åsen (SN)	styremedlem
- Irene Nordhaug Hansen (HATS)	1. varamedlem
- Knut Bryn (DIS-Norge)	2.varamedlem

ÅRSMØTET 2011

Årsmøtet 2011 var 31.mai i møtelokala til Norges Husflidslag i Oslo.

Stortingsrepresentant Svein Harberg, Høyre var invitert som gjest og innleia til diskusjon om emnet: "Opplæring i frivillige kulturorganisasjoner, utfordringar og moglegheiter!"

DESSE SAKENE VART HANDSAMA PÅ ÅRSMØTET:

- Opning og konstituering
- Årsmelding 2010
- Rekneskap 2010
- Søknad om medlemskap frå Seniordans Norge
- Strategi- og verksemdsplan 2012-2014, tiltak 2012
- Budsjett 2012
- Vedtektsendring, under dette endring av namn
- Val

16 representantar frå medlemsorganisasjonar og 9 observatørar frå samarbeidsorganisasjonar og fylkeslag var til stades

FYLKESLEDDA

KONTAKTPERSONAR OG TILSKOT

FYLKE	KONTAKTPERSON	FYLKES-TILSKOT 2010	FYLKES-TILSKOT 2011
Østfold	Kari Filberg, Østfold Husflidslag	28.100	30.226
Akershus	Liv Lønskog, Akershus Fylkeshusflidslag	44.600	50.000
Oslo	Nina Hovda Johannessen, Oslo Fylkeshusflidslag	0	0
Hedmark	Magnhild Tallerås, Hedmark Husflidslag	40.430	60.673
Oppland	Dag Lindvig, Studieforbundet kultur og tradisjon	0	0
Buskerud	Per Anders Hammer, Buskerud Husflidslag	59.000	50.135
Vestfold	Birgit M. Hovde, Vestfold Husflidslag	25.500	0
Telemark	Knut Olsen, Telemark Ungdomslag	29.800	23.600
Aust-Agder	Else Gyro Rysstad, Aust-Agder Husflidslag	51.000	40.000
Vest-Agder	Åse B. Ellingsen, Vest-Agder Husflidslag	0	0
Rogaland	Kristin Rasmussen, Rogaland Husflidslag	48.600	70.299
Hordaland	Torild Finsrud Velure, Hordaland Husflidslag	31.315	44.750
Sogn og Fjordane	Arve Jarle Hornes, Sogn- og Fjordane Ungdomslag	0	0

Møre og Romsdal	Karin Ormbostad, Nordmøre Ungdomslag	182.721	113.120
Sør-Trøndelag	Ragnhild Dahl, Sør-Trøndelag Husflidslag	0	0
Nord-Trøndelag	Bente Engebretsen, Nord-Trøndelag Husflidslag	46.864	64.433
Nordland	Heidi B. Frøystein, Nordland Husflidslag	143.782	189.830
Troms	Torgunn Andreassen, Troms Fylkeshusflidslag	89.520	87.734
Finnmark	Kari Skadsem, Finnmark Husflidslag	34.440	34.363
		855.672	859.163

FYLKESSAMLING I VÅGÅ

I tråd med mål om å vidareutvikle det regionale leddet i Studieforbundet vart det arrangert fylkessamling 2.- 4.september. Samlinga var lagt til Vågå. 15 fylkesledd deltok. Innholdet i samlinga var arbeidet til fylkesledda, med vekt på kontakten med dei fylkeskommunale styresmaktene, og vi hadde innleiarar frå VOFO, Møre og Romsdal fylkeskommune og lokalpressa.

Samlinga vart kombinert med feiring av at Studieforbundet har vore ti år i Vågå.

Studieforbundet markerte sitt 10-årige opphald i Vågå med å invitere gjester til høgtidsam feiring på Gammel-Kleppe. Nær 50 gjester frå heile landet deltok. Styreleiar Marit Jacobsen leia programmet der mellom anna Simen Bjørgen og Mette Vårdal heldt innlegg om flytteprosessen og Hans P Kjorstad stod for det musikalske innslaget.

Det var helsingar frå mange av gjestane:

Aksel Hagen, Stortingsrepresentant for SV
 Ivar Odnes, SP Oppland fylkeskommune
 Rune Øygard, ordførar i Vågå Kommune
 Kjellfrid Austin, Regionkontoret i Nord-Gudbrandsdal
 Ellen Stavlund, Voksenopplæringsforbundet
 Bodil Enger, Norsk institutt for bunad og folkedrakt
 Liv Lønskog, Akershus Fylkeshusflidslag/Studieforbundets fylkesledd i Akershus
 Marit Orderløkken, Oppland Husflidslag
 Aina Merete Karijord, Valdres Ungdomslag
 Kjell Helge Moe, Dis Oppland
 Helle Hundevadt, Handverkskolen AS

KAPITEL 3: OPPLÆRING I MEDLEMSORGANISASJONANE

KURSVERKSEMDA I STUDIEFORBUNDET

	2010
Studieforbundet Folkeuniversitetet	452.997
Musikkens Studieforbund	162.046
Studieforbundet kultur og tradisjon	115.139
Arbeidernes Opplysningsforbund i Norge	95.441
Funksjonshemmedes Studieforbund	82.265
Idrettens Studieforbund	66.261
Norsk Kristelig Studieråd	61.567
Populus - studieforbundet folkeopplysning	55.407
Studieforbundet natur og miljø	51.703
Bygdefolkets Studieforbund	39.190
Frikirkelig studieforbund	35.286
Akademisk Studieforbund	31.308
Sosialistisk Opplysningsforbund	30.699
Høyres Studieforbund	12.276
Samisk Studieutvalg/Sàmi Oahppolàvdegoddi	8.579
Venstres Opplysningsforbund	7.073
Fremskrittspartiets Studieforbund	2.869
Senterpartiets Studieforbund	234
Kristelig Folkepartis Studieforbund	194
Studieforbundet for Folkeopplysning	0
YS Utviklingscenter	0
Sjøsamisk Studieforbund	0
Demokratenes Studieforbund	0

Medlemsorganisasjonane i Studieforbundet kultur og tradisjon gjennomførte 123.219 kurstimar med statstilskot i 2011. Det er ei auke frå 115.139 i 2010. Studieforbundet har ein jamn auke i kurstimar dei siste åra. I 2011 hadde også mange andre studieforbund vekst. I 2010 var studieforbundet på tredje plass blant studieforbunda. Folkeuniversitetet og Musikkens studieforbund hadde fleire kurstimar. Tal frå Statistisk sentralbyrå for 2011 kjem ikkje før i mai. Grafen under er tal for 2010. Tala syner studieaktiviteten til Studieforbundet kultur og tradisjon samanlikna med totaltala for alle studieforbunda. Grafen under syner tal kurstimar i 2010 for alle studieforbunda.

TILSKOT

Studieforbundet mottar statstilskot frå Kunnskapsdepartementet. Denne budsjettposten blir delt mellom studieforbunda ut frå godkjente kurstimar åra før. Tilskotet blir brukt til kurs og opplæring i medlemsorganisasjonane og lokallaga. Det totale tilskotet frå departementet har dei tre siste åra vore slik:

2009	2010	2011
9.666.099	11.085.378	12.865.365

KOMPETANSEHEVINGSTILSKOT TIL MEDLEMSORGANISASJONANE

Medlemsorganisasjonane (ikkje organisasjonar med samarbeidsavtale) får eit direkte tilskot frå Studieforbundet kultur og tradisjon. Gjennomsnittleg studietimetal dei tre siste åra avgjer kor stor del av tilskotet kvar organisasjon får. Dei medlemsorganisasjonane som har mindre kursverksemd enn 1% av den totale kursverksemda i studieforbundet får ikkje dette tilskotet. Ramma for tilskotet blir bestemt av årsmøtet i budsjettet. Det skal brukast til kompetanseheving i eigen organisasjon. I 2011 vart det innført eit system der organisasjonane rapporterer kva tiltak dei har nytta midla til. Bruken har i stor grad vore til sentrale kurs for tillitsvalde, kurslærarar og tilsette. Den årlege rapporteringa blir handsama av styret i Studieforbundet.

TILSKOTET FORDELTE SEG SLIK:

	2009	2010	2011
Norges Husflidslag	446.875	499.950	579.125
Noregs Ungdomslag	201.250	227.250	240.875
HATS – kompetansesenter for revy og teater	60.375	63.900	83.025
Forbundet KYSTEN	24.150	27.270	27.675
Norsk Amatørteaterforbund	52.325	68.165	83.025
Vestlandske teatersenter	0	0	16.400
Norsk Kulturarv	12.075	13.635	10.500
Norsk Quilteforbund	8.050	9.090	10.500
Sum	805.100	909.260	1.025.500

STATISTIKK

I dette kapitlet er det talmateriale som viser kursverksemda til studieforbundet i 2011. Tabellane viser tala fordelt på medlemsorganisasjonar, fylke og kursemne. Det er også tabellar som viser kursverksemd som har fått tilretteleggingstilskot og kurs på høgare nivå.

STUDIETIMAR DELT PÅ ORGANISASJON

	2009	2010	2011
Båtlaget Braute	130	359	504
DIS-Norge	66	36	95
Fantasiforbundet	0	617	535
Forbundet KYSTEN	2.274	3.344	3.330
Fortidsminneforeningen	42	0	0
Studieforbundet kultur og tradisjon	917	874	851
HATS – kompetansesenter for revy og teater	3.785	4.687	4.110
Landslaget for lokalhistorie	0	95	177
Norsk Amatørteaterforbund	7.351	8.512	11.298
Norsk Forening for Kulturhistorisk Sverdfekting	120	198	200
Norges Husflidslag	49.616	56.230	58.044
Norsk Kulturarv	874	1.116	1.565
Noregs Mållag	0	0	120
Norges museumsforbund	60	58	72
Norsk Målungdom	52	0	46
Norsk Quilteforbund	618	577	511
Norsk Selskap for Fotografi	382	421	216

Norske Kveners Forbund/Ruijan Kveeniliitto	0	70	73
Noregs Ungdomslag	19.653	19.088	19.093
Rosegården Teatersenter	28	12	0
Samenes Folkeforbund	60	0	0
Seniordans Norge	16.162	17.206	20.045
Vestnorsk Kulturakademi	188	373	836
Vestlandske teatersenter	35	1.266	1.498
Sum	104.873	115.139	123.219



Auken i studietimar held fram. Det er Norges Husflidslag som gjennomfører flest kurs. Med sine 58.000 timer står dei for nær halvdelen av kurstimane i Studieforbundet. Seniordans Norge held fram med å auke og er nå den nest største kursorganisasjonen. Men det er gledelig at Noregs Ungdomslag har stansa nedgangen og kom ut omlag likt med 2010. Norsk Amatøriteaterforbund har ei ny stor auke og kjem over 10.000 timer for fyrste gong.

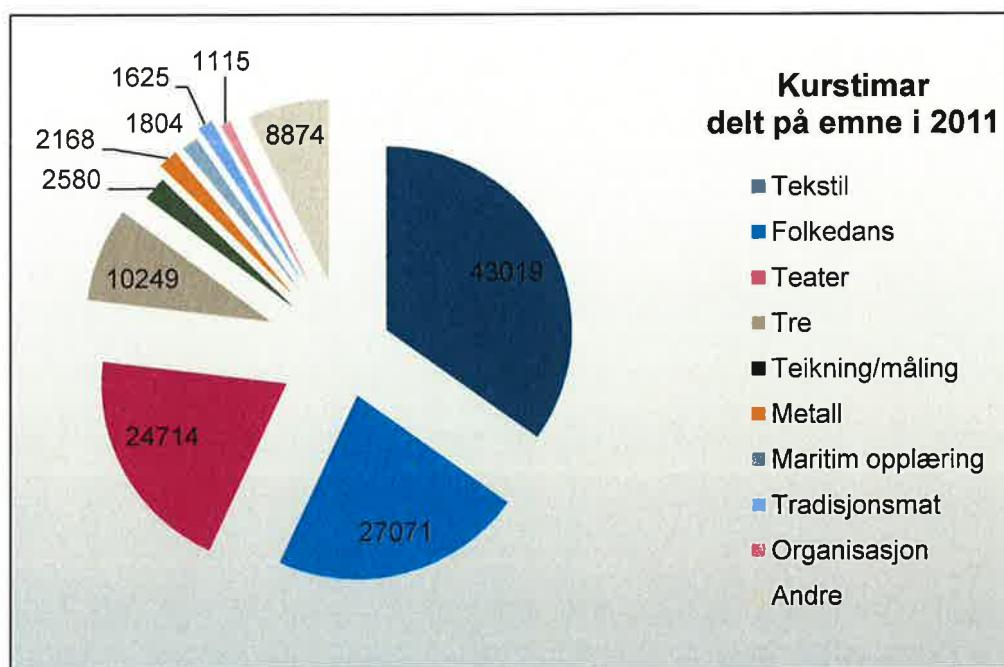
STUDIETIMAR DELT PÅ FYLKE

Fylke	Timar 2009	Timar 2010	Timar 2011	Kurs 2011	Deltakrar 2011
Østfold	3.908	4.397	4.286	160	1.339
Akershus	15.084	19.212	19.449	654	4.234
Oslo	2.654	3.033	3.019	138	1.134
Hedmark	6.722	6.770	7.389	292	2.259
Oppland	7.556	8.532	10.304	356	3.515
Buskerud	2.812	3.051	3.980	140	1.321
Vestfold	4.242	4.410	4.620	176	1.322
Telemark	3.916	3.939	4.532	137	1.340
Aust-Agder	2.554	2.627	2.999	97	870
Vest-Agder	2.936	3.346	4.047	161	1.804
Rogaland	6.197	6.541	7.842	284	2.090
Hordaland	11.025	10.178	11.130	329	3.300
Sogn og Fjordane	2.540	2.346	2.837	114	990
Møre og Romsdal	4.703	5.966	5.802	210	1.889
Sør-Trøndelag	7.460	6.108	8.005	267	2.293
Nord-Trøndelag	4.016	5.530	4.794	159	1.304
Nordland	8.128	9.965	9.123	287	2.306
Troms	7.629	8.498	7.991	294	2.166
Finnmark	791	690	1.070	38	324
SUM	104.873	115.139	123.219	4.293	35.800

STUDIEAKTIVITET DELT PÅ EMNE

2011

Emne	Kurs	Prosent	Deltakarar	Prosent	Timar	Prosent
Tekstil	1.637	38,13	9.647	26,95	43.019	34,91
Dans	980	22,83	14.538	40,61	27.071	21,97
Teater	524	12,21	3.701	10,34	24.714	20,06
Tre	344	8,01	2.189	6,11	10.249	8,32
Teikning/måling	127	2,96	790	2,21	2.580	2,09
Metall	89	2,07	516	1,44	2.168	1,76
Maritim opplæring	54	1,26	345	0,96	1.804	1,46
Tradisjonsmat	117	2,73	732	2,04	1.625	1,32
Organisasjon	70	1,63	735	2,05	1.115	0,90
Andre	351	8,18	2.607	7,28	8.874	7,20
sum	4.293	100	35.800	100	123.219	100



KURSUTVIKLING TRE SISTE ÅR, EMNEDELT

Emne	Timar i 2009	Prosent	Timar 2010	Prosent	Timar 2011	Prosent
Tekstil	36.039	34,0	41.489	36,0	43.019	34,9
Dans	23.228	22,0	24.205	21,0	27.071	22,0
Teater	22.096	21,0	21.992	19,0	24.714	20,0
Tre	8.231	8,0	9.559	8,0	10.249	8,3
Metall	1.801	2,0	2.526	2,0	2.580	2,0
Teikning/måling	2.482	2,5	2.444	2,0	2.168	1,7
Maritim opplæring	1.369	1,5	1.907	1,5	1.804	1,4
Tradisjonsmat	1.120	1,0	1.683	1,5	1.625	1,3
Organisasjon	719	0,7	922	1,0	1.115	0,9
Andre	7.785	7,5	8.417	7,3	8.874	7,2
sum	104873	100	115.139	100	123.219	100

KURS MED TILRETTELEGGINGSTILSKOT

	§24 tilskot	Kurs	Deltakarar	Timar
DELT ETTER ORGANISASJON				
Studieforbundet kultur og tradisjon	80.276	13	71	169
Norges Husflidslag	123.777	24	159	460
Noregs Ungdomslag	39.400	8	114	202
Norsk Amatørteaterforbund	17.500	7	21	86
Norsk Kulturarv	24.650	3	21	113
DELT ETTER FYLKE				
Østfold	53.482	8	62	87
Akershus	11.870	4	29	58
Oslo	11.000	2	14	80
Hedmark	22.275	6	32	130
Oppland	88.722	17	70	230
Vest-Agder	11.000	2	30	30
Rogaland	28.400	6	84	172
Hordaland	15.850	2	13	83
Møre og Romsdal	6.000	1	10	18
Sør-Trøndelag	7.500	2	13	67
Nord-Trøndelag	29.504	5	29	75
Sum	285.603	55	386	1030

Det er gjennomført færre kurs med tilretteleggingstilskot. Timetalet har gått ned med om lag 300. Talet på deltakarar og kurs har derimot gått opp. Kan hende er noe av årsaka til nedgangen at det ikke lenger er høve til å bruke tilretteleggingstilskotet til å betale kursavgift for deltakarar som ikkje kan betale sjølv.

KURS MED TILRETTELEGGINGSTILSKOT, UTVIKLING

	2009	2010	2011
Timar	1.166	1.339	1.030
Deltakarar	496	358	386
Kurs	57	49	55

VIDAREUTDANNINGSKURS

Studieforbundet har nokre vidareutdanningskurs godkjent av eit universitet eller ein høgskule. Kursa blir arrangert i samarbeid med medlemsorganisasjonane. Kursa som blir godkjend av universitet eller høgskule kan gi formell kompetanse i form av studiepoeng.

I 2011 arrangerte Studieforbundet eller medlemsorganisasjonane desse vidareutdanningskursa:

- Gjenstander og kontekst i samarbeid med Musikkvitenskapleg institutt ved NTNU og Norges Husflidslag, 15 studiepoeng (side16)
- Norsk folkelig dans, i samarbeid med NTNU, Seksjon for fjernundervisning, etter og vidareutdanning (NTNU-videre) 15 studiepoeng (side 16)
- HATS har saman med Høgskolen i Tromsø gjennomført eit kurs på høgare nivå med teaterproduksjon som emne. Kurset gir ikkje studiepoeng.
- Vestnorsk kulturakademi hadde saman med Universitetet i Bergen kurs i tekstilkultur del 1 og 2 og i byggeskikk og bygnadsvern. Kvart kurs gjev 15 studiepoeng.

KAPITEL 4, STUDIEFORBUNDET SOM ARRANGØR

BUNADOPPLÆRINGA

Bunadopplæringa er eit samarbeid mellom Norges Husflidslag (NH), Noregs Ungdomslag (NU), og Studieforbundet kultur og tradisjon. Kursrekka består av seks modular som blir gjennomført over tre år og ein tilleggsmodul i gradering. Kursrekka er bygd opp kring læreplanen i bunadtilverkarfaget Vg3 / opplæring i bedrift og er ope for alle som ynskjer å lære meir om bunadsaum, anten som grunnlag for hobby eller næring.

	Stad	Dato	Lærarar
Modul 4 Skjorte og linsaum	Holmen Gård	31. januar – 04. februar	Katrine Bringsdal Ann Lundekvam
Modul 5 Saum mannsbunad og innføring i tilpassing	Holmen Gård	19. – 23. september	Joar Vaagø Ann Lundekvam
Tilleggsmodul: Gradering	Holmen Gård	14. – 18. mars	Joar Vaagø

VEVOPPLÆRINGA

Vevopplæringa starta opp hausten 2009. Tilbodet er eit samarbeid mellom Norges Husflidslag og Studieforbundet kultur og tradisjon. Responsen på tilbodet var så stor at det vart starta opp med tre parallelle kursrekker, to på Holmen Gård og ein på Solhaugen vidaregåande skule i Narvik. Kursrekka er bygd opp kring læreplanen i handvevarfaget Vg3/ opplæring i bedrift.

	Stad	Dato	Lærarar
Modul 4 Lerret- og kypertavartar	Holmen Gård	14. – 18. februar	Solveig Orstad Teigen
Modul 5 Sateng og forskjellige bragder	Narvik	10. – 14. januar	Grete- Lise Ludvigsen
	Holmen Gård	17. – 21. januar	Solveig Orstad Teigen
Modul 6 Tekstil til produksjon	Narvik	11. – 14. april	Grete- Lise Ludvigsen
	Holmen Gård	06. – 10. juni	Solveig Orstad Teigen

NORSK FOLKELIG DANS

Studieforbundet tilbyr kurset Norsk folkelig dans i samarbeid med NTNU-videre og Rff-sentret (Rådet for folkemusikk og folkedans). Undervisninga var i 2011 delt mellom eigenstudie og samlingar i Kristiansand og i Trondheim. Til saman har meir enn 90 studentar delteke på dette kurset i perioden 2002-2011,. I 2010/2011 var det 10 deltagarar. NU administrerer kurset. Kurset gir 15 studiepoeng. Desse var lærarar i 2011:

Hovudlærar: Vegar Vårdal

Spelmann: Einar Olav Larsen

Gjestelærarar: Mette Vårdal, Endre Kleiveland, Brit Versland og Bjørg Seland.

Kursansvarleg: Synnøve Jørgensen i NU

GJENSTANDER OG KONTEKST

Studieforbundet arrangerte i 2011 for første gong vidareutdanningskurset, Gjenstandar og kontekst. Kurset gjev ei innføring i historisk folkekunst og vidareføring av denne i nyare tid. Tilbodet er eit samarbeid med Musikkvitenskapleg institutt ved NTNU og Norges Husflidslag. Undervisninga er delt mellom eigenstudiator og fire samlingar i Trondheim. Kurset hadde 21 deltagarar. Kurset gir 15 studiepoeng.

Hovudlærar; Jon Fredrik Skauge og Mette Vårdal

Gjestelærarar: Bjørn Sverre Hol Haugen, Egil Bakka, Øystein Ekroll, Anne Grete Sandstad og Jan Laurits Opstad

Kursansvarleg; Linda Aaboen

KURSLÆRAROPPLÆRING

Det er eit stort behov for kurslærarar særleg i handverksfag. Studieforbundet har utvikla eit kursopplegg for nye og etablerte kurslærarar. I 2011 arrangerte Studieforbundet kurslærarkurs på Holmen Gård. Oslo Fylkeshusflidslag arrangerte kurslærarkurs der Studieforbundet hadde det faglege ansvaret. Totalt deltok omlag 35 personar på kurslæraropplæring i 2011. Bjørg Schultz har vore ansvarleg for kursa.

KURS I FENGSEL

Fengsel	Arrangør	Kurs i 2011
Verdal fengsel	Studieforbundet, Verdal	5
Ullersmo fengsel	Studieforbundet	9
Ravneberget Kvinnefengsel	Sarpsborg Husflidslag	8
Ila fengsel	Studieforbundet	1
Bergen fengsel	Senter for bygdekultur	3
Sum		25

Studieforbundet fekk også i 2011 tilskot frå Justis-departementet til arbeid med kurs i fengsel. Det vart etablert kontakt med to nye fengsel. Det har vore auke i aktivitet samanlikna med

fjoråret. Arbeidet med kurs i fengsel i samarbeid med lokale kursarrangørar held fram.

KAPITEL 5, UTVIKLINGSARBEID/PROSJEKT

E-LÆRING

(Pu - prosjekt: Fleksible opplæringsmetoder som ivaretar bredden i voksnes læring)

Studieforbundet har vore med i eit prosjekt for å utvikle nettbaserte kurs, saman med Bygdefolkets studieforbund og Populus. Målet var utvikling av eit nettkurs for kvart studieforbund. Studieforbundet kultur og tradisjon laga eit nettkurs for innføring i grindvev. Kurset vil bli lagt ut til bruk på studieforbundet sin eigen plattform i 2012.

KREATIVE KURSER MED RØDDER I GAMLE HÅNDVÆRK

(Norplus voksen)

Norges Husflidslag er partner i eit Nordplus voksen-prosjekt som skal utvikle kurs med føremål å nytolke gamle handverksteknikkar. Studieforbundet er med saman med husflidskonsulenten i Nord-Trøndelag. Partnarane er frå Danmark, Island og Finland. Danmark er prosjektleiing. Prosjektet er ferdig i 2013.

FAGSKULE

Studieforbundet engasjerte Solveig Torgersen Grinder til å lage ei utgreiing om å utvikle Fagskuletilbod i faga bunad og vev. Som naturleg resultat av at mange har gjennomført kursrekkjene er etterspørrel etter meir kunnskap auka. Arbeidet blir ferdigstilt i februar 2012.

VURDERINGSVERKTØY FOR LÆRINGSUTBYTTE

(Norplus voksen)

Studieforbundet og Norges Husflidslag har vore med i eit prosjekt som har utvikla eit verktøy for måling av læringsutbytte. Prosjektet sitt mål var å utvikle nye metodar og verktøy for å vurdere utbyttet av den ikkje-formelle og uformelle læringa i voksenopplæring og frivillige organisasjonar. Verktøyet er tilgjengeleg på nettstadene til Studieforbundet og Norges Husflidslag.

KULTURUTREDNINGA 2014

Kulturdepartementet har sett ned eit utval for å sjå på kulturpolitikken etter 2005. Anne Enger er leiar for utvalget og arbeidet skal resultere i ein NOU. Kristeleg studieforbund, Musikkens Studieforbund, Norsk kulturforum, Norges Husflidslag og Studieforbundet kultur og tradisjon gikk saman om å lage eit notat for å vise samanhengen mellom kultur og opplæring. Notatet blir ferdigstilt våren 2012. Åse Vigdis Festervold frå Norsk Kulturforum har vore sekretær i arbeidet.

PEDAGOGIKK PÅ DANSEGOLVET

Hovudmålet har vore å bevisstgjere, munnleg og skriftleg den pedagogiske utviklinga i danseundervisninga dei siste årå. Gjennom intervju med eit lite tal nøkkelpersonar har målet vore å avdekke

- Korleis pedagogane forheld seg til tradisjonsmateriale (historiesyn)
- Pedagogane sitt ideologiske mål med undervisninga
- Pedagogane sin visjon for folkedansarbeidet

Prosjektleiar Margunn Bjørnholt leverte sin rapport "Pedagogikk på dansegulvet, tradisjon, mål og visjoner i den nye folkedansopplæringa" våren 2011.

Rapporten vart presentert på fagseminar i Noregs Ungdomslag og på representantskapsmøte i rådet for folkedans og folkemusikk.

KURSLÆRAR

Studieforbundet har starta eit arbeid for å bidra til å kvalitetssikre kurslærarane betre. Første steg har vore å kartlegge kven lærarane er, og finne ut om dei deltek på vidareutdanning/fagleg oppdateringskurs i eigen organisasjon. Gjennom spørreundersøkingar gir kurslærarane utrykk for at dei deltar, men i kursdokumentasjon kan det sjå ut som om det er svært få registrerte kurslærarar som er deltakarar på kurs sentralt eller regionalt i eigen organisasjon. Dette arbeidet blir følgd opp i 2012 med å få til betre system på å registrere kurslærarane. Ein gjennomgang av databasen i studieforbundet viser slike tal på registrerte kurslærarar;

Norges Husflidslag	1083
Noregs Ungdomslag	478
Forbundet KYSTEN	68
Norsk amatørteaterforbund	162
HATS	78
Seniordans Norge	359

KAPITEL 6: DRIFT OG ADMINISTRASJON

KONTORET

Kontoret har adresse Vågåvegen 35, 2680 Vågå

Tilsette i 2011:

Kjærsti Gangsø, dagleg leiar 100%

Dag Lindvig, organisasjonskonsulent 100% (VOFO Oppland har kjøpt 30% stilling frå 01.05.2011)

Tone Heskestad, kontor 74%

Linda Aaboen, konsulent 80%

Bjørg Schultz, konsulent 30%

Mette Vårdal, konsulent 10%

I tillegg har Daniel Gangsø vore engasjet på timebasis og Heidi Løkken Karsten hatt utplassering gjennom NAV deler av året.

Sum årsverk 4

Studieforbundet kultur og tradisjon har ansvar for handsaming av søknadar og utbetaling av tilskot til opplæring i medlemsorganisasjonane. Opplæring og informasjon til kursarrangørane om kursverksemd og tilskotsreglar, er ein viktig del av arbeidet til administrasjonen.

Gjennom VOFO har Studieforbundet avtale med Kopinor som sikrar kursarrangørane rett til å kopiera skriftleg materiale til bruk i kursa. Ei forsikringsavtale sikrar kursslærarane økonomisk om dei skulle skade seg medan dei driv kurs som får stønad gjennom Studieforbundet.

Studieforbundet har også vore involverte i fleire utviklingsprosjekt. Lobbyverksemd mot politikarar og byråkratar for å få betre rammevilkår for kursverksemda er også eit nødvendig arbeidsfelt. Studieforbundet har arrangøransvar for ulike kurstilbod.

Arbeidet med nytt kursadministrasjonsystem i VOFO var kome så langt at studieforbundet fekk tilgang til ein prøveversjon av programmet heilt på slutten av 2011. Det var utgangen av året uklart om kursprogrammet kunne takast i bruk i 2012.

INFORMASJON

MEDARBEIDARSAMLINGAR

Studieforbundet har som mål å vere til stades på arrangement i medlemsorganisasjonane og fylkesledd så langt som mogleg. I 2011 var studieforbundet til stades på 18 møte med ulike ledd i organisasjonen. Om Studieforbundet ikkje har høve til å vere til stades, bidreg Studieforbundet med materiell til arrangementet om det er ønskjeleg. Dette kan vere ljosbiletpresentasjonar, brosjyrar med meir.

NETTSTAD

Nettstaden www.kulturogtradisjon.no er svært viktig i informasjonsarbeidet mot kursarrangørane. Studieforbundet arbeider heile tida med utvikling av nettstaden både med å forbetra informasjonsdelen og for å gjøre den til eit arbeidsreiskap for søknad om kursstønad og forenkle arbeidet til kursarrangørar. Nettstaden skal gjøre det enkelt å finne informasjon til alle døgerets tider og vere med på å gjøre arbeidet til kursarrangøren enklare. Arbeidet med å vidareutvikle statistikk og søkefunksjon har vore utsett for å vente på resultatet av eit nytt kursadministrasjons-system for alle studieforbunda. Studieforbundet har og laga seg ein enkel profil på Facebook. Denne blir oppdatert av Daniel Gangsø.

Studieforbundet sender ut nyhendebrief på epost til medlemsorganisasjonar og eigne fylkesledd.

REISESTIPEND FRÅ VOFO

Desse fekk reisetipend frå VOFO i 2011:

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| • Tove S Johnsen, | Norges Husflidslag |
| • Elin Gilde Garvin, | Norges Husflidslag |
| • Hill-Aina Steffenbach, | Noregs Ungdomslag |
| • Unn Stahr Irgens, | Norsk Quilteforbund |

KONTROLLVERKSEMD

Studieforbundet kultur og tradisjon forvaltar eit statstilskot på vegne av medlemsorganisasjonane. Studieforbundet har plikt til å sjå til at tilskotet blir brukt på ein måte som er i tråd med føremålet og etter reglane i Lov om vaksenopplæring. Kunnskapsdepartementet sin revisjonsinstruks set krav om korleis kontrollen skal utførast. Det blir jamleg gjennomførd stikkprøvekontrollar for å sjå til at alt går rett for seg. I 2011 blei 39 lag kontrollert. All kursverksemelding er funne i orden og innafor regelverket.

FANTASIFORBUNDET

- Blindern

FORBUNDET KYSTEN

- Gokstad Kystlag
- Hortenstangen Kystlag
- Nesna Kystlag

HATS

- Nesthallrevyen
- Ringlihorn teaterlag
- Teater Klubb 81
- Tromsø Teaterlag

NATF

- Eureka amatørteater
- Gran og Lunner
Ungdomsteater
- Hokksund By Teater
- Nes Friteater
- Sel Teaterlag

NORGES HUSFLIDSLAG

- Fet Husflidslag
- Gjøvik Husflidslag
- Kvaløysetta Husflidslag
- Osterøy Husflidslag
- Rauma Husflidslag
- Sandnessjøen Husflidslag
- Stord Husflidslag
- Tysvær Husflidslag

NOREGS UNGDOMSLAG

- Gisund Leikarring
- Knarvik Gammeldanslag
- Leikarringen Gloppen
- Myra ungdoms og idrettslag
- Nesse UI
- Nordbygda UI, Hordaland
- Stord UI
- UI Heimhug, Lindås
- UI Ivar Aasen

SENIORDANS NORGE

- Buttenkvern Seniordans
- Hemne Seniordans
- Køkkelsvik Seniordans
- Orkdal Seniordans
- Ungdomshusets seniordans
Fyllingsdalen
- Verdal Seniordans

ANDRE

- Båtlaget Braute
- DIS Møre og Romsdal
- Rogaland Historie-
/ættesogelag

KAPITEL 6: REKNESKAP

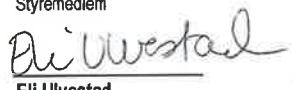
BALANSE

Balanse 2011

Studieforbundet kultur og tradisjon

	Note	2011	2010
Eigedelar			
ANLEGGSMIDDEL			
Inventar		20 000	3.200
Sum anleggsmiddefr		20.000	3.200
OMLØPSMIDDEL			
Likvidar	3	5.704.425	4.540.473
Aksjer		50 000	50.000
Kundefordringar/ forskot		15 420	34.153
Sum omløpsmiddel		5.769.844	4.624.626
SUM EIGEDELAR		5.789.844	4.627.826
GJELD OG EIGENKAPITAL			
EIGENKAPITAL			
Annan eigenkapital		669.448	644.717
Årets resultat		478.560	24.731
Sum annan eigenkapital		1.148.008	669.448
Eigenkapital med sjølvpålagt restriksjon		0	0
SUM EIGENKAPITAL		1.148.008	669.448
KORTSIKTIG GJELD			
Levrandørgjeld/ tilskot studieaktivitet	4	4.013.843	3.585.605
Offentlege trekk og avgifter		167.852	170.809
Anna kortsiktig gjeld		281.642	201.964
Overførde prosjektmiddel		178.500	
SUM KORTSIKTIG GJELD		4.641.837	3.958.378
SUM GJELD OG EIGENKAPITAL		5.789.845	4.627.826

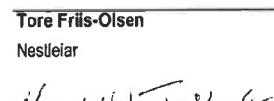
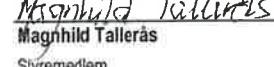

Kjærsti Gangsø
 Dagleg leiar

Helen Hansen
 Styremedlem

Eli Ulvestad
 Styremedlem


Marit Jacobsen
 Styreleiar

Endre Kleiveland
 styremedlem

Kjell Magne Aasen
 styremedlem


Tore Frøis-Olsen
 Nestleiar

Magnhild Tallerås
 Styremedlem

REKNESKAP OG NOTER

Resultatrekneskap 2011

	Note	2011	2010	Budsjett 2011
DRIFTSINNTEKTER				
Opplæringstilskudd VOX Kunnskapsdepartementet		11.365.365	9.585.378	11.365.365
Tilretteleggingstilskudd VOX		284.329	227.826	284.329
Grunntilskudd VOX		1.500.000	1.500.000	1.500.000
Andre inntekter	1	859.137	1.001.760	844.000
SUM DRIFTSINNTEKTER		14.008.831	12.314.964	13.993.694
DRIFTSKOSTNADER				
Løn, honorar		2.430.771	2.102.724	2.521.000
Andre driftskostnader		861.355	843.068	803.200
Reise/ møtekostnader		642.752	584.051	635.000
Tilskot studiearbeid/prosjekt&utviklingsarbeid	2	9.769.392	8.892.598	9.812.829
SUM DRIFTSKOSTNADER		13.704.270	12.422.441	13.772.029
DRIFTSRESULTAT		304.561	-107.477	221.665
FINANSKOSTNADER/ FINANSINNTEKTER				
Bankomkostninger		-1.433	-2.661	-3.000
Renteinntekter		175.432	134.870	140.000
SUM FINANSKOSTNADER/ FINANSINNTEKTER		175.432	132.209	358.665
RESULTAT ETTER FINANSPOSTER		478.560	24.732	358.665
ÅRETS RESULTAT		478.560	24.732	358.665
Overføringer				
Mot annen egenkapital		478.560	24.732	
Sum disponeringer		478.560	24.732	
Note 1				
Vidareutdanningskurset Norsk Folkelig dans			143.710	
Vidareutdanningskurset gjenstander og kontekst			183.000	
Bunadopplæringa			98.425	
Vevopplæringa			94.750	
Tilskot Justisdepartementet, fengselskurs			200.000	
Tilskot Rft-senteret Pedagogikk på dansegulvet			100.000	
Diverse			39.252	
sum			859.137	
Note 2				
Tilskot studieaktivitet			7.640.632	
Tilretteleggingstilskot			285.603	
Kompetansehøvding medlemsorganisasjonene			1.025.500	
Vidareutdanningskurset Norsk Folkelig dans			162.750	
Vidareutdanningskurset Gjenstander og kontekst			174.803	
Bunadopplæringa			155.396	
Vevopplæringa			177.427	
Fengselskurs			47.481	
Pedagogikk på dansegulvet			100.000	
Sum			9.769.392	
Note 3				
I posten inngår bunde bankinnskot på kr. 121.418				
Note 4				
Kr 4.013.843 er tilskot til opplæring som ikke er utbetalet per 31.12.11				

REVISJONSRAPPORT

NILSONS REVISJONSKONTOR A/S

Storgt 69
Bankforbincelse:
Nurdea, Dokka
6179.05.12243
Revisorin: 900 913 081

Postboks 117
2882 Dokka
Telefon 61 1 25 70
Telefax 61 11 19 74
post@nilsonrevsion.no

Medlem i Den norske revisorforsking
Autorisert regnskapsførerforetak

Til Årsmøtet i
Studieforbundet kultur og tradisjon

REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for foreningen Studieforbundet kultur og tradisjon som viser et overskudd på kr 478 560. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2011, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne dato, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Styrets ansvar for årsregnskapet

Styret er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Revisors oppgaver og plikter

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysingene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjenn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for foreningens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av foreningens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Konklusjon

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til foreningen Studieforbundet kultur og tradisjon per 31. desember 2011 og av resultater for regnskapsåret som ble avsluttet per denne dato i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Uttalelse om øvrige forhold

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konstente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nedvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenkle revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av foreningens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Dokka, 25. april 2012

Nilsons Revisjonskontor AS



Bård Axel Nilsen
Statsautorisert Revisor

MEDLEMSORGANISASJONAR I STUDIEFORBUNDET KULTUR OG TRADISJON

Pr 2011

MEDLEMSORGANISASJONAR

- DIS-Norge
- Forbundet KYSTEN
- HATS – kompetansesenter for revy og teater
- Kringkastingsringen
- Landslaget for lokalhistorie
- Noregs Mållag
- Noregs Ungdomslag
- Norges Husflidslag
- Norsk Amatørteaterforbund
- Norsk Kulturarv
- Norsk Målungsdom
- Norsk Quilteforbund
- Seniordans Norge
- Vestlandske Teatersenter

ORGANISASJONAR MED SAMARBEIDSAVTALE

- Båtlaget Braute
- Fantasiforbundet
- Fortidsminneforeningen
- Internasjonalistene
- Landsforbundet av Motorhistoriske Kjøretøyklubber
- Landslaget for lokalhistorie i skolen
- LUFS - Landslaget for nærmiljøskolen
- Norges museumsforbund
- Norske Kveners Forbund/Ruijan Kveeniliitto
- Norsk Forening for Fartøyvern
- Norsk Forening for Kulturhistorisk Sverdfekting
- Norsk Selskap For Fotografi
- Organisasjon for Scenekjempere i Norge
- Rosegården Teaterhus
- Samenes Folkeforbund
- Vestnorsk kulturakademi

VISJON:

Det skal vere mogleg for alle som bur i Noreg
å bli kjende med
og lære folkelege kulturuttrykk
i skapande og trygge fellesskap

VERKSEMDSIDÉ:

Studieforbundet kultur og tradisjon
skal organisere og leggje tilhøva til rette for
folkeopplysning og opplæring i medlemsorganisasjonane,
innafor ramma av Lov om vaksenopplæring.

GRUNNLEGGANDE PRINSIPP:

Studieforbundet kultur og tradisjon set det skapande mennesket i sentrum ved å leggje til rette for :
Personleg utvikling og læring på eigne premiss
Oppleving av levande kulturtradisjonar
Medvit om mennesket som del av ein økologisk heilskap
Erfaring med demokratisk organisasjonspraksis