

Modulbasert bunadopplæring

- Modul 1** **Introduksjon til bunadtilverkarfaget**
- Modul 2** **Drakthistorie og bindingslære**
- Modul 3** **Sting, saum og brodering**
- Modul 4** **Skjorte og linsaum**
- Modul 5** **Saum i mannsbunad og innføring i tilpassing**
- Modul 6** **Saum i kvinnebunad og innføring i tilpassing**

Tilleggsmoduler:

Mønsteravtak og gradering



Bunadopplæringa er et samarbeid mellom Norges Husflidslag, Noregs Ungdomslag, Norsk folkedraktforum, Studieforbundet kultur og tradisjon

MODUL	OMRÅDE	INNHALD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
1	Introduksjon til bunadtilverkar- faget	<p>Eit utval små- teknikkar og tilbehør</p> <p>Dokumentasjon og presentasjon</p> <p>Vegen til sveinebrev</p> <p>Bransjeinformasjon</p> <p>Bedriftsetablering</p> <p>Bedriftsbesøk</p>	<p>Deltakarane får innføring i eit utval småteknikkar som band, snorer, og sting og samansyings- teknikkar,</p> <p>Prøvelappar på: Forsting Kastesting Skråtråking Attersting og åpne attersting Faldesting med prikk Prikkesting/prikkestikning Spilesøm</p> <p>Presentasjon av bunadtilverkarfaget relatert til sveinebrevet og dokumentasjon av eige arbeid</p>	<p>I løpet av denne modulen får deltakarane innføring i:</p> <p>Ulike teknikkar for fram- stilling av band og snorer, og bruken av desse sett i eit historisk perspektiv</p> <p>Historisk riktige sting- og monterings-teknikkar tilpassa den aktuelle bunadstypen</p> <p>Bruk av fagleg nettverk lokalt og nasjonalt</p> <p>Dokumentere, presentere og vurdere eiga arbeid</p>	<p>Kurslærer har med seg det som trengs av materiell som garn, stoffer og sytråd.</p> <p>Til grindvev brukar ein garnet perle 70 som er ull brodergarn frå Sandnes, og DMC bomull perle nr.8 og12.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ perm ▪ plastlommer ▪ limstift ▪ blyant og viskelær ▪ fargeblyanter/ tusj ▪ linjal ▪ notatblokk ▪ knappenåler ▪ synåler ▪ tråkletråd ▪ stoffsaks ▪ målband 	40

MODUL	OMRÅDE	INNHALD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Drakthistorie ■ Bindingslære ■ Plagganalyse ■ Materiallære 	<p>Drakt- og stilhistorie</p> <p>Feltarbeid og rekonstruksjon ved NBF</p> <p>Materiallære</p> <p>Bindingslære</p> <p>Sting og saum i folkedraktene</p> <p>Småteknikkar i bruk i folkedraktene</p>	<p>Innføring i ulike småteknikkar brukt i folkedrakta: sting og saum i folkedrakta, sy floss, strikke floss, tvibandstrikking, kunsstrikk, vattering, perlearbeid, leggsaum, blondeteknikkar, tyllstopping, skinnsaum.</p> <p>Foredrag:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bunadshistoria ▪ europeisk drakt og stilhistorie ▪ stil og mote i folkedrakta ▪ draktsylv <p>Omvising i bunad- og folkedraktutstillinga ved Valdres Fokemuseum, besøk i arkiv og biblioteket hos Norsk institutt for bunad og folkedrakt</p> <p>Gruppeoppgåve i plagganalyse</p>	<p>Kjenne til europeisk drakt og stilhistorie</p> <p>Gjera greie for dei ulike bindingstypene</p> <p>Kunne vurdere plagg ut i frå snitt, material og saum</p> <p>Kjenne til prinsippa for rekonstruksjon av bunader</p>	Materialpakkar kjøpast av kurslærer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ perm ▪ plastlommer ▪ limstift ▪ blyant og viskelær ▪ notatblokk ▪ knappenåler ▪ synåler ▪ saks ▪ målband ▪ strømpinnar nr 2,5 ▪ heklenål nr 2 ▪ broderiramme, om du har. ▪ fingerbøl (om du brukar det) 	40

MODUL	OMRÅDE	INNHALD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
3	Sting, saum og brodering	Kjennskap til ulike sting- og broderiteknikkar som blir og har vore nytta på folkedraktene.	<p>Prøvelappar på sting: Attersting, kastesting, faldesting, indresaum, pikesting, spilsaum, kryssesting, prikkesting.</p> <p>Diverse sting i vadmél Stakkekantar frå Åmli- 2 stk.</p> <p>Knappehull og forsterkningar Flere variantar i ull, lin og bomull</p> <p>Prøvelappar på broderi: Åmli forkle (sparesaum), Setedals broderi. Plattsaum, sjattersaum, Leggsaum, kontursting, tungesting, kjedesting, mille fleur sting, franske knutar, korssting, austmannarenning, holbeinsting, hullgrunn, enkel og dobbel uttrekksaum, grunn- og kniplingsaum, applikasjon</p> <p>Foredrag om vask og stell av tekstilar</p> <p>Ein oppmodar om fordjuping og undersøking i eiga distrikt. Variasjonar og namn vil da variere.</p>	<p>Velja å bruke historisk riktige produksjonsteknikkar på rett bunad.</p> <p>Brodere og utføre ulike pryd-saumteknikkar med for eksempel ullgarn.</p> <p>Kunne sy saman plagg ved hjelp av ulike samansyings-teknikkar for hand og maskin.</p> <p>Kunne leggje opp og brette plagget ved hjelp av ulike saumteknikkar</p>	Materialpakkar kjøpast av kurslærar	<ul style="list-style-type: none"> - perm - plastlommer - skrivesaker - sytråd, kvit og farga - tråkletråd - nåler til saum med lin, ull og vanleg sytråd - knappenåler - målband - sømometer - sysaks og broderisaks - kritt - bivoks - fingerbøl - broderiramme 12- 15 cm diameter 	40

MODUL	OMRÅDE	INNHOLD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
4	Skjorte og linssaum	Innføring i ulike skjortesnitt og Samansyings-teknikkar, samt kjennskap til dei vanlegaste broderiteknikkane.	<p>Syr prøvelappar og blir kjent med kvar dei ulike teknikkane kjem frå.</p> <p>Halsinnfelling Hullfall med splitt foran Striperynking rundt hals Påsetting av halslinning Isetting av erm-kile, ermsaum og ermsplitt Isetting av erme Ermelinning Prenhull</p> <p>Repetering av dei ulike saumteknikkane som vart gjennomgått på modul 3</p> <p>Forskjellige agger og tagger Hardangersaum Svartsaum og smøyg</p> <p>Sy prøvelappar</p> <p>Førelsesning om skjorter og serker.</p> <p>Ein oppmodar om fordjuping og undersøking i eiga distrikt. Variasjon og namn vil da variere.</p>	<p>Klippe å sy saman skjorter for hand</p> <p>Kunne utføre attersting, faldesting og kastesting på skjorter</p> <p>Bruke fleire typar broderiteknikkar som grunnsaumar, aust- og Vestmannarenning, plattsaum, tellesaum og smøyg.</p>	Materialpakkar kjøpast av kurslærer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ perm ▪ plastlommer ▪ limstift ▪ blyant og viskelær ▪ notatblokk ▪ knappenåler ▪ synåler ▪ saks ▪ tråkletråd ▪ sysaker til linssaum ▪ målband ▪ lampe om du har behov for godt ljøs 	40

MODUL	OMRÅDE	INNHALD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
5	Saum i mannsbunad og innføring i tilpassing	<p>Teoretisk og praktisk gjennomgang av dei viktigaste detaljane på mannsbunaden i dei ulike stilperiodane.</p> <p>Det blir lagt stor vekt på å lære dei gamle saum-teknikkane, og deira bruksområdet</p>	<p>Innføring i tilpassing. Ulike snitt i manns-bunadene med bakgrunn i stilhistorie.</p> <p>Dei vanlegaste saum operasjonane på ein mannsbunad.</p> <p>Gjennomgår: Bukse med lokk og knelinningar. Trøye og vest med oppståande krage. -Val av saumteknikk, og samansying av plagga. -Montering av lommer. -Montering av krage og slag. -Ulike stikningar, dekorsaum og påsynging av fløyelsbesetningar. -Isetting av erme. -Knapphull. -Festing av knappar med skinntråd. -Kvar skal vi halde inn og kvar skal vi strekke når vi syr?</p> <p>Kva skil snittet på dei gamle draktene frå dagens dressmote. Rørsle i plagga og utføring.</p>	<p>Deltakarane skal gjennom kurset få praktisk gjennomgang av dei vanlegaste detaljane på mannsbunad.</p> <p>Enkel innføring i tilpassing</p>	<p>Materialpakkar kjøpast av kurslærer</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ perm ▪ plastlommer ▪ limstift ▪ blyant og viskelær ▪ notatblokk ▪ knappenåler ▪ synåler ▪ 2 sneller bomull sytråd i ulike fargar. ▪ 1 snelle svart bomull sytråd ▪ fingerbøll eller syring ▪ saks til stoff ▪ saks til papir ▪ spiss bordersaks ▪ målband ▪ kritt. Kvitt og farga ▪ vinkellinjal/linjal ▪ lintråd og voks til tråden ▪ lærstrimler til isetting av knappar ▪ lampe om du har behov for godt ljøs 	40

MODUL	OMRÅDE	INNHALD	OMFANG	KOMPETANSEMÅL	MATERIALAR	DELTAKAR TEK MED	TIMAR
6	Saum i kvinnebunad og innføring i tilpassing	<p>Innføring i dei vanlegaste detaljane på ei kvinnedrakt</p> <p>Generell kunnskap om tilpassing</p> <p>Det blir lagt stor vekt på å lære dei gamle saum-teknikkane, og deira bruks-området</p>	<p>Lære om ulike snitt på ei kvinnedrakt med bakgrunn i stilhistorie</p> <p>Innføring i tilpassing</p> <p>Sy dei vanlegaste detaljane frå utvalde område:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livkjole frå Gudbrandsdalen - Beltestakk frå Telemark - Åmli drakt frå Aust- Agder 	<p>Deltakarane skal gjennom kurset få praktisk gjennomgang av dei vanlegaste detaljane på ei kvinnedrakt frå tre ulike draktområde.</p> <p>Enkel innføring i tilpassing</p>	Materialpakkar kjøpast av kurslærer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ symaskin ▪ målband ▪ knappenåler. Store og små ▪ kritt. Kvitt og farga ▪ sømometer ▪ synåler i ulike størrelser. ▪ kanavanål nr. 24 ▪ sytråd. Sort bomullstråd + andre fargar. ▪ DMC garn nr. 8 ▪ fingerbøl eller syring ▪ saks til stoff ▪ saks til papir ▪ saks liten spiss som er god til stoff ▪ vinkellinjal/linjal ▪ blyant og viskelær ▪ plastlommer ▪ tape ▪ perm ▪ stingperm frå modul 3 	40

Arrangør tek atterhald om endringar i modulplanen